

FLL5034 - Teoria Fonológica: a Fonologia Suprasegmental

Docentes Responsáveis: Paulo Chagas de Souza; Raquel Santana Santos

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 8

Objetivos:

O presente curso tem por objetivo fornecer fundamentos teóricos para a análise fonológica de fatos suprasegmentais. A análise aprofundará a discussão sobre os modelos prosódicos e métricos visando a capacitar os alunos a tratar desse tipo de fenômeno.

Justificativa:

O curso de pós-graduação em Semiótica em Linguística Geral precisa de disciplinas que discutam não apenas os aspectos segmentais da fonologia, mas também seus aspectos supra-segmentais. Através do estudo dos aspectos suprasegmentais é possível discutir a relação entre a fonologia e outros componentes da gramática, tais como morfologia, sintaxe, semântica e discurso.

Conteúdo:

Elementos prosódicos e paralingüísticos - Prosódia -1. Noções básicas. 1.1 níveis: sílaba, pé, palavra, frase, sentença, enunciado. 1.2 relações entre níveis. 1.3. Relações com outros componentes gramaticais. 2. Acento. 2.1 princípios de marcação acentual. 3. Ritmo. 3.1 princípios de organização rítmica. 4. Entonação. 4.1. Altura. 4.2. Intensidade. 4.3 Duração. 4.4. Pausa. 4.5. Velocidade de fala. 4.6. Modelos de descrição: Crystal, Halliday, Pierrehumbert pausa.5. Modelos: Selkirk, Nespor & Vogel - Métrica.1. Noções básicas. 1.1. Grade vs. Árvore. 1.2 Relação entre níveis métricos (princípios de boa-formação das grades). 2. Acento. 2.1. Princípios de marcação acentual nos diversos níveis da grade métrica 3. Modelos: Hayes, Halle & Vergnaud.

Bibliografia:

Abaurre, M.B.M. & W.L. Wetzel (1992) - "Sobre a estrutura da gramática fonológica" em Cadernos de Estudos Lingüísticos n. 23 5-18 Campinas .

Departamento de Linguística

Av. Prof. Luciano Gualberto, 403, sala 16 | Edifício Prof. Antonio Cândido (Letras) | Cidade Universitária | São Paulo-SP | CEP 05508-010
<http://lingistica.fflch.usp.br/>

- ANGELO, M. C.; SANTOS, R. S. Estruturas ambíguas e pistas prosódicas. In: Seminário Internacional de Fonologia, 4. Anais do IV Seminário Internacional de Fonologia. Porto Alegre: UFRGS – Instituto de Letras, 2012. v.1, p. 30-31, 2012.
- Arvaniti, A. ; D.R. Ladd & I. Mennen (2000) - "What is a starred tone? Evidence from Greek" em M. Broe & J. Pierrehumbert (ed.) Papers in laboratory phonology V: acquisition and the lexicon Cambridge University Press. Bailey, T.M. (1995) - Non-metrical constraints on stress tese de doutorado Universidade de Minnesota.
- Bisol, L. (1992) - "O acento e o pé métrico binário" em Cadernos de Estudos Lingüísticos n.22 ed. UNICAMP 69-80 Campinas .
- Bisol, L. (1999) - "A sílaba e seus constituintes" em M. H. M. Neves (org) Gramática do Português Falado vol. VII - novos estudos Humanitas/ ed. Unicamp.
- Bromberger, S. & M. Halle (1989) - "Why phonology is different" em Linguistic Inquiry vol.20 n ° 1 51-70 MIT Press.
- Cagliari, L.C. (1999) - "A regra de atribuição de acento via afixos" em V. A. Aguilera (org) Português no Brasil: estudos fonéticos e fonológicos 11-35 edit. UEL Londrina.
- Cagliari, L.C. (1996) - "O acento: o problema do problema" em Estudos Lingüísticos XXV - anais de seminários do GEL 378-384 Taubaté/SP.
- Carvalho, J.B. (1989) - "Phonological conditions on Portuguese clitic placement: on syntactic evidence for stress and rhythm patterns" em Linguistics n.27.
- Chomsky, N. & M. Halle (1968) - The sound pattern of English Harper & Row.Church, K. (1992) - "Comment on computational learning models for metrical phonology" em R. Levine (ed) Formal Grammar: Theory and Implementation 318-326 Oxford University Press.
- Cintra, G. (1997) - "Distribuição de padrões acentuais no vocabulário em português" em Confluência vol. 5. n. 3 83-92 ed. Unesp Assis.
- Couper-Kuhlen (1986) - An introduction to English Prosody. Londres, Edward Arnold.
- Croft, W. (1995) - "Intonation units and grammatical structure" em Linguistics n.33 839-882, Walter de Gruyter ed.. Cruttenden (1986) - Intonation Cambridge, CUP
- Crystal (1969) - Prosodic systems and intonation in English Cambridge, CUP.
- Dresher, B.E. & J.D. Kaye (1990) - "A computational learning model for metrical phonology" em Cognition vol. 34 137-195 Elsevier Science.

- Dresher, B.E. (1992) - "A learnig model for a parametric theory in phonology" em R. Levine (ed) Formal Grammar: Theory and Implementation 290-317 Oxford University Press.
- FONSECA, A. A. A influência de pistas prosódicas na resolução de ambiguidades sintáticas em sentenças do tipo SN1-V-SN2-Atributo no Português Brasileiro. Veredas: Revista de Estudos Linguísticos, v. 2, n. 2, 2008.
- Frota, S. (1995) - "Clashes and prosodic domains in European Portuguese" em IFA Proceedings n.19 93-107 University of Amsterdam.
- Frota, S. (1996) - "Prosodic phrases and European Portuguese: in search of evidence" em Proceedings of ConSOLE III 47-69 SOLE ed. Leiden.
- Frota, S. (1997) - "On the prosody and intonation of Focus in European Portuguese" em F. Martinez-Gil & A. Morales (eds) Issues in the Morphology and Phonology of the Major Iberian Languages Georgetown University Press.
- Fudge, E. (1999) - "Words and feet" em Journal of LInguistics 273-296 Cambridge University Press.
- Gebara, E.M. (1976) - Alguns Aspectos da Intonação do Português dissertação de mestrado UNICAMP.
- Giegerich, H.J. (1985) - Metrical Phonology and Phonological Structure: German and English Cambridge: Cambridge University Press.
- Gussenhoven, C. & G. Bruce (1998) - "Word prosody and intonation" em H. V. Hulst (ed) Word Prosodic Systems in the Languages of Europe 233-272 Mouton de Gruyter Berlin & New York.
- Halle & Vergnaud (1987) - An Essay on stress Cambridge, MIT Press.
- Halle, M. ; J.W. Harris & J.R. Vergnaud (1991) - "Remarks and Replies: a reexamination of the stress erasure convention and Spanish stress" em Linguistic Inquiry vol. 22 n.1 141-159 MIT Press.
- Halliday, M.A.K. (1963) - "The tones of English" em J. Laver & Jones (org.) Phonetics in Linguistics. A booking of Readings 103-126 Longmnan Londres ed. 1997.
- Haraguchi, S. (1991) - A theory of Stress and Accent" Foris Pub. Dordrecht.
- Hayes (1995) - Metrical stress theory- principles and case studies Chicago, the University of Chicago Press.
- Hulst, H.V. (1995) - "Metrical Phonology" em Glot International vol. 1 n.1 3-6.

- Hulst, H.V. (1997) - "Primary accent is non-metrical" em I. Vogel (ed.) *Rivista di Lingüística* vol.8 n.1.
- Hulst, H.V. (1998) - "Word accent" em H.V. Hulst (ed.) *Word Prosodic Systems in the Languages of Europe* 3-116 Mouton de Gruyer Berlin & New York.
- Kager, R. (1995) - "The metrical theory of word stress" em J.A. Goldsmith (ed.) *The Handbook of Phonological Theory* 367-402 Blackwell.
- Ladd, D.R. (1986) - "Intonational phrasing: the case for recursive prosodic structure" em *Phonology Yearbook* n.3 311-340 Cambridge University Press Cambridge, UK.
- Ladd, D.R. (1996) - *Intonational Phonology* Cambridge University Press Cambridge, UK.
- Laver (1980) - *The phonetic description of voice quality* Cambridge, CUP.
- Lee, S.H. (1995) - *Morfologia e Fonologia Lexical do Português Brasileiro* tese de doutorado UNICAMP.
- Lee, S.H. (1999) - "Primary stress in Portuguese non-verbs" comunicação apresentada no Colóquio "Acento no Português" IEL/Unicamp.
- Liberman, M. & A. Prince (1977) - "On Stress and Linguistic Rhythm" em *Linguistic Inquiry* vol.8 n° 2 249-336 MIT Press.
- MAIA, M. Reading and listening to garden-path PP sentences in Brazilian Portuguese. *International journal of mind, brain & cognition.* vol. 2. n. 1-2, pp. 101-113, 2011.
- Massini-Cagliari, G. (1994) - "Por uma fonologia métrico-prosódica" em *Anais Lingüísticos do XXIII GEL* vol. 2 934-941 São Paulo.
- Massini-Cagliari (1999a) - Do poético ao lingüístico no ritmo dos trovadores: três momentos da história do acento Araraquara: FCL.
- Massini-Cagliari, G. (1999b) - "O conceito de pé como unidade rítmica: trajetória" em Scarpa, E.M. *Estudos de Prosódia* 113-140 edit. da Unicamp.
- Massini-Cagliari, G. (1999c) - "Acento em português: uma abordagem métrica" em V. A. Aguilera (org) *Português no Brasil: estudos fonéticos e fonológicos* 37-58 edit. UEL Londrina.
- Moraes, J.A. (1987) - "Índices acústicos do acento lexical em português. Um estudo instrumental" manuscrito, versão integral em português de "Correlats acoustiques de l'accent de mot en Portugais Brésilien" em *Proceedings of the International Congress of Phonetic Sciences* vol.3 313-316 Tallin, Estônia, URSS.

- Moraes, J.A. (1999) - "Intonation in Brazilian Portuguese" em D. Hirst & A. di Cristo (eds) Intonation Systems: a survey of twenty languages.
- Nespor, M. (1999) - "Stress domains" em H.v.d. Hulst (ed) Word Prosodic Systems in the Languages of Europe 117-159 Mouton de Gruyter.
- Nespor & Vogel (1986) - Prosodic Phonology Dordrecht: Foris Publications. Pereira, M.I.P. (1999) - O Acento de Palavra em Português - uma análise métrica tese de doutorado, Universidade de Coimbra.
- Pierrehumbert (1987) - The phonology and phonetics of English intonation. Indiana University Linguistics Club.
- Rasin, E & Katzir, R. (2016) "On evaluation metrics in Optimality Theory", Linguistic Inquiry 47, n. 2. p 235-282.
- Roca, I.M. (1992) - "On the sources of word prosody" em Phonology n.9 267-287 Cambridge University Press.
- Sândalo, F. & H. Truckenbrodt (2001) - "Some notes on Phonological Phrasing in Brazilian Portuguese" manuscrito submetido ao MIT Working Papers in Linguistics.
- Selkirk, E.O. (1984) - Phonology and Syntax: The relation between sound and structure The MIT Press Cambridge, MA.
- SANTOS, R. S. Traces, pro and stress shift in Brazilian Portuguese. Journal of Portuguese Linguistics, Lisboa. v.2, n.2, pp. 101-113, 2003.
- Sato, Yosuke & Dobashi, Y. (2016) "Prosodic Phrasing and that That-trace effect" . Linguistic Inquiry, 47, n 2 pp 333-350.
- Selkirk, E.O. (1986) - "On derived domains in sentence phonology" em Phonology Yearbook n.3 371-405 Cambridge University Press Cambridge.
- Selkirk, E.O. (1995) - "Sentence prosody: intonation, stress, and phrasing" em J. Goldsmith (ed.) The Handbook of Phonological Theory 550-569 Blackwell Publishers Ltd. Oxford.
- Steedman, M. (1991) - "Structure and Intonation" em Language vol. 67 n.2 260-295 Linguistic Society of America Waverly Press Inc. Baltimore, MD.
- XIMENES, C.; NUNES, J. Preposition Contraction and Morphological Sideward Movement in Brazilian Portuguese. In: NUNES, J. (org.). Minimalist Essays on Brazilian Portuguese Syntax, pp. 191-214. John Benjamins, 2009.