

FLL5134 - Teoria Semiótica do Discurso: Tendências Atuais, Pontos Críticos, Conceitos Revisitados

Docentes Responsáveis: Ivã Carlos Lopes; Waldir Beividas

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 8

Objetivos:

Apresentar e discutir os desenvolvimentos teóricos atuais da semiótica do discurso em torno do princípio da imanência e do percurso gerativo do sentido. Revisitar conceitos elaborados e novos conceitos impensados.

Justificativa:

Os recentes desenvolvimentos da Teoria Semiótica do Discurso trouxeram à ordem do dia:

- (i) uma reavaliação dos conceitos elaborados no interior do Percurso Gerativo da Significação;
- (ii) uma ampliação de seu raio de abrangência;
- (iii) a extensão do percurso ao plano da expressão
- (iv) o ajuste entre uma semiótica categorial e uma semiótica tensivo-gradual

O curso propõe-se a uma discussão teórico-analítica sobre as proposições que se puseram à mesa para fazer avançar a sua reflexão e explicação sobre a “emergência do sentido”.

Conteúdo:

1. Apresentação geral da Teoria Semiótica em seus fundamentos epistemológicos nucleares. Situação atual dos seus desenvolvimentos em novas vertentes e novos objetos de estudo no âmbito dos objetivos do curso acima elencados;
2. Retomada e discussão dos pontos falhos, pontos insuficientes, pontos cegos das teorizações feitas até aqui para o “percurso gerativo da significação”.

Bibliografia:

ACTES SEMIOTIQUES [<http://epublications.unilim.fr/revues/as/>]

ESSE – ESTUDOS SEMIÓTICOS [<https://revistas.usp.br/esse>]

Departamento de Linguística

Av. Prof. Luciano Gualberto, 403, sala 16 | Edifício Prof. Antonio Cândido (Letras) | Cidade Universitária | São Paulo-SP | CEP 05508-010
<http://linguistica.fflch.usp.br/>

TOPICOS DEL SEMINARIO.

[<http://www.topicosdelseminario.buap.mx/index.php/topsem>]

BEIVIDAS, W.

- (2017) La sémiologie de Saussure et la Sémiotique de Greimas comme épistémologie discursive. Une troisième voie pour la connaissance. Limoges : Lambert-Lucas, 278pp.
- (2015a). “L’immanence sémiotique: perception ou sémiocception?”. *Metodo International Researches in Phenomenology and Philosophy*, v. 3, p. 165-184.
- (2015b). “A semiótica tensiva. Uma teoria imanente do afeto”. *CASA*, v. 13, p. 43-86.
- (2015c). “A teoria da linguagem de Hjelmslev: uma epistemologia imanente do conhecimento”. *Estudos Semióticos*, v. 11, p. 1-10.
- (2014). “Una epistemología discursiva en construcción: la teoría semiótica inmanente entre la percepción y la semiocepción”. *Tópicos del Seminario*, v. 31, p. 139-159.
- (2013). “Sur l’épistémologie du Résumé: pas de philosophie sans linguistique”. *Janus – Quaderni del circolo glossematico*, v. 1, p. 163-175.

BADIR, S.

- (2014a). *Épistémologie sémiotique*. Paris: Honoré Champion.
- (2014b). “Inmanencia y empirismo. Examen epistemológico de la teoría del lenguaje de Louis Hjelmslev”. *Tópicos del Seminario*, v. 31, p. 71-93.
- (2013). “Système à tous les étages”. *Signata*, n. 4. Liège: PUL, p. 155-175.
- (2012). “Le texte: Objet théorique, objet empirique.” In: JEANNERET , Yves & MEEÙS , Nicolas (orgs.). *Que faisons-nous du texte?*. Paris: PUPS, p. 11–22.
- (2009). “La production de la sémiosis: Une mise au point théorique.” *Actes Sémiotiques*.

BIGLARI, A.

- (dir.) 2015. *Valeurs. Aux fondements de la sémiotique*. Paris: L’;Harmattan.
- (dir.) 2014. *Entretiens sémiotiques*. Limoges: Lambert-Lucas.

BORDRON, J.-F.

- (2017). *Le discours spéculatif. Approche sémiotique*. Limoges : Lambert-Lucas, 266pp.
- (2013) *Image et vérité. Essais sur les dimensions iconiques de la connaissance*. Liège: PUL.
- (2011a). *L’iconicité et ses images: études sémiotiques*. Paris: PUF.
- (2011b). “Phénoménologie et sémiotique”. *Actes Sémiotiques*, n. 114. Disponível em: .

Departamento de Linguística

(2007). “Le statut sémiotique du monde naturel et la question de l’objet”. *Actes Sémiotiques*.

FONTANILLE, J. (2011). *Corps et sens*. Paris: PUF; (2004). *Soma & Séma. Figures du corps*. Paris: Maisonneuve & Larose.

LANDOWSKI, E.

(2007). “Avant-propos: Ajustements stratégiques.” *Actes Sémiotiques*, n. 110. Disponível em: .

(2006). *Les interactions risquées*. Coll. *Nouveaux Actes Sémiotiques*. Limoges: PULIM.

(2005). “Para uma semiótica do sensível.” *Educação e Realidade*, n. 30, vol. 2, p. 93–106.

(2004). *Passions sans nom*. Paris: PUF.

MARSCIANI, F. (2014). “À propos de quelques questions inactuelles en théorie de la signification”. *Actes Sémiotiques*, n. 117.

PARRET, H. (2006). *Sutures sémiotiques*. Limoges: Lambert-Lucas.

SILVA, I. A. (1996). *Corpo e sentido. A escuta do sensível*. São Paulo: UNESP.

ZILBERBERG, Cl.

(2012). *La structure tensive*. Liège: Presses Universitaires de Liège ; (2011).

Elementos de Semiótica Tensiva. Trad. I. C. Lopes; L. Tatit e W. Beividas, São Paulo: Ateliê Editorial; (2006).

Razão e Poética do Sentido. Trad. I. C. Lopes; L. Tatit e W. Beividas. São Paulo: EDUSP.