

FLL5091 - Semiótica e Psicanálise: Reflexões Epistemológicas de Interface**Área de Concentração: 8139****Criação: 14/12/2021****Ativação: 14/12/2021****Nr. de Créditos: 8****Carga Horária: 15 semanas de duração, 120 horas.****Docente Responsável: Waldir Beividas****Objetivos:**

Apresentar uma leitura semiótica da psicanálise freudo-laciana e levantar propostas de estudos semióticos no campo do psiquismo humano na interface com a psicanálise.

Justificativa:

A teoria semiótica se quer uma disciplina que inquirir o sentido em tudo o que possa ser definido como práxis humana: os discursos comunicados nas interações, mas também os discursos implícitos nas vivências subjetivas. Cabe-lhe portanto visitar a região do campo do "inconsciente" freudiano, e, perante as escolhas temáticas do curso, a sua leitura laciana. O curso pretende, pois, começar por preencher uma grande lacuna, colocando-se na interface entre a semiótica e a psicanálise, na reflexão e discussão crítica de seus conceitos maiores. Nessa interface, o curso adentra também na reflexão das opções "epistemológicas" incidentes em ambas as teorias.

Conteúdo:

O seminário não exige nenhum domínio maior do campo psicanalítico nem do campo estrito da semiótica narrativa europeia. Propõe uma atualização na maneira de operar e descrever os fenômenos do inconsciente, que compõem os conceitos gerais da psicanálise, tomando por base a referência aos conceitos da linguística saussuriana utilizados por Lacan, revendo-os a partir dos desdobramentos semióticos na esteira do pensamento de Hjelmslev, Greimas e seguidores, isto é, ampliando-os às estruturas narrativas, discursivas e as estruturas tensivas desenvolvidas nos últimos 30 anos pela semiótica europeia. Nesse encaixo, a pesquisa privilegia: (a) o exame de uma epistemologia discursiva (o mundo como semiótica natural) frente à epistemologia filosófica (da transcendência) e à epistemologia científica (o mundo como real); (b) exame do estruturalismo na linguística herdeira de Saussure, Jakobson,

Lévi-Strauss, Hjelmslev e Greimas; suas relações com a filosofia fenomenológica (Husserl, Merleau-Ponty, Cassirer, entre outros) e as vicissitudes desse movimento de idéias entre a semiótica de Greimas e a psicanálise de Lacan; (c) Semiologia vs fenomenologia em Semiótica; Lacan e a fenomenologia; (d) Teoria do valor: um conceito metapsicológico. Relações existentes entre as teorias do valor entre Saussure, Marx e Lacan; (e) Concepções de linguagem em Freud; (f) Conceito de linguagem em Lacan; (g) Teoria lacaniana das modalidades lógicas: possibilidade, impossibilidade, contingência e necessidade; (h) Teoria semiótica das modalidades; (i) O afeto em psicanálise e em semiótica (tensiva).

Forma de Avaliação:

Trabalho final 100%

Observação:**I. A porcentagem da disciplina que ocorrerá no sistema não presencial (1- 100%);**

100% não presencial

II. Detalhamento das atividades que serão presenciais e das que serão desenvolvidas via remota, com discriminação do tempo de atividade contínua online;

Via remota: tempo de duração 3 horas, das 15 às 18hs

III. Especificação se as aulas, quando online, serão síncronas ou assíncronas;

Síncronas (será permitido excepcionalmente assistir assincronamente sob justificativa)

IV. Descrição do tipo de material e/ou conteúdo que será disponibilizado para o aluno;

Power-point apresentados em aula, arquivos em pdf compartilhados no Classroom e arquivos em pdf das projeções de slides PPT.

V. A plataforma que será utilizada;

Zoom (preferencialmente) google-meet caso necessário;

VI. Definição sobre a presença na Universidade e, quando necessária, discriminar quem deverá estar presente (professora/professor; aluna/aluno; ambos);

Não haverá presença na Universidade

VII. Descrição dos tipos e da frequência de interação entre aluna/aluno e professora/professor (somente durante as aulas; fora do período das aulas; horários; por chat/e-mail/fóruns ou outro);

Frequência e interação apenas durante as aulas, com turnos de fala e trocas via chat

VIII. Sempre que possível, utilizar metodologias ativas de ensino e atividades de cooperação e colaboração entre os alunos.

Em algumas aulas haverá seminários ativos por parte dos alunos

IX. A forma de controle da frequência nas aulas.

Controle presencial por aplicativo do zoom e/ou do meet

X. Informação sobre a obrigatoriedade ou não de disponibilidade de câmera e áudio (microfone) por parte dos alunos.

Cada aluno utilizará seu computador pessoal/residencial com câmera e microfone.

XI. A forma de avaliação da aprendizagem (presencial/remota).

Avaliação remota através de trabalho de análise e reflexão teórica nos moldes de artigo científico para periódicos.

XII. Os critérios de avaliação contemplando qual a(s) metodologia(s) utilizada(s) e como ser(á)ão atribuído(s) o(s) conceito(s).

O trabalho será avaliado de acordo com o nível de absorção e manejo dos conceitos aprendidos e desenvolvidos no curso e através da bibliografia de referência.

Bibliografia:

ARRIVÉ, M. (1994) Linguística e psicanálise: Freud, Saussure, Hjelmslev, Lacan e outros. São Paulo: Edusp; (1999) Linguagem e psicanálise. Linguística e inconsciente: Freud, Saussure, Pichon, Lacan. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.; (2000) Lacan gramático Ágora

- Estudos em Teoria Psicanalítica, vol. III nº 2. Rio de Janeiro: Contracapa, p. 19-40; (2007);
À la recherche de Ferdinand de Saussure. Paris : PUF.
- BAKHTINE, M. M. (VOLOCHINOV, V. N.) (1980). *Ecrits sur le Freudisme* (1925).
- BARROS, D.L.P. & Espar, T. (orgs) (2003) *Perfiles Semióticos. Greimas em América Latina: Bifurcaciones*. Mérida (Venezuela): Universidad de Los Andes.
- BEIVIDAS, W. (1987) *Semiótica e psicanálise: convergências*. Linguagens – Revista da Regional Sul. Porto Alegre: Associação Brasileira de Semiótica, p. 67-76; (1995) *A construção da subjetividade: semiótica e metapsicologia*. In A.Cl.Oliveira & E. Landowski (orgs.) *Do inteligível ao sensível. Em torno da obra de Algirdas Julien Greimas*. São Paulo: Educ/Puc, p. 169-79; (1996) *Do sentido ao corpo: semiótica e metapsicologia*. In I. A. SILVA (org.). *Corpo e sentido. A escuta do sensível*. Araraquara: Unesp, p. 119-33; (2000) *Inconsciente et verbum: psicanálise, semiótica, ciência, estrutura*. São Paulo: Humanitas/USP; (2000a) *Teoria da paixão: metapsicologia e semiótica. Tecendo Saberes*. Rio de Janeiro: CFCH- UFRJ - Microservice, 2000, v. 1. http://www.cfch.ufrj.br/jor_pesq/Elabora/bevidas.html; (2003) *Corpo, semiose, paixão e pulsão. Semiótica e metapsicologia. Perfis Semióticos*. Venezuela: Mérida, p. 43-61; (2009) *Inconsciente & Sentido. Ensaio de Interface : Psicanálise e Semiótica*. São Paulo: AnnaBlume ; (2016) *La sémiocption et le pulsionnel en sémiotique. Pour l'homogénéisation de l'univers thymique*. Actes Sémiotiques, v.119, p.1-17
- BIRMAN, J. (Org.) (1999) *Sobre a psicose*. Rio de Janeiro: Contra Capa Livraria.
- BOUQUET, S. (1997) *Introduction à la lecture de Saussure*. Paris: Payot-Rivages.
- CARDOSO, M. d'E. (2008) *L'économie du signe chez Saussure et Lacan*. Tese de Doutorado pela Universidade de Paris X – Nanterre.
- CHANGEUX, J-P. (1991) *O homem neuronal*, 2ª. ed. Lisboa: Dom Quixote.
- CORTINA, A. & MARCHEZAN, R. (Orgs) (2004) *Razões e Sensibilidades: a Sémiotica em Foco*. Araraquara/São Paulo: Unesp/Cultura Acadêmica.
- DOR, J. (1988a) *L'a-scientificité de la psychanalyse 1. L'aliénation de la psychanalyse*. Paris: Editions Universitaires ;(1988b) *L'a-scientificité de la psychanalyse 2. La paradoxalité instauratrice*. Paris, Editions Universitaires.
- ELIA, L.(1999) *A transferência na Pesquisa em Psicanálise: Lugar ou excesso?* Psicologia: Reflexão e Crítica, V.12, nº 3, Porto Alegre: CPG Psicologia/UFRGS, P. 777-87.
- FENNETAUX, M.(1989) *La psychanalyse, chemin des lumières ?* Paris: Point Hors Ligne.
- FONTANILLE, J. (2004) *Soma & Séma. Figures du corps*. Paris : Maisonneuve & Larose.

optimisation. Nouveaux Actes Sémiotiques 104, 105, 106. Limoges : Pulim.

FONTES, F. F. & SALES, A. L. L. F. (2021) Qual o lugar epistemológico da Psicanálise? *Psicologia em Revista – PUC Minas*, [http://periodicos.pucminas.br/index.php/psicologiaemrevista/article/view/14699]

FREUD, S. (1973) *Obras Completas de Sigmund Freud*. Madrid: Biblioteca Nueva, 3v.

GREIMAS, A. J. et COURTÉS, J.(1979) *Dicionário de semiótica*. São Paulo, Cultrix.

GREIMAS, A.J. & FONTANILLE, J. (1991) *Semiótica das paixões* (Trad.M.J.R. Coracini). São Paulo: Ática, 1993.

GREEN, A. (1973) *O discurso vivo. Um a teoria psicanalítica do afeto*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1982; (1984) *Le langage dans la psychanalyse*. Langages. Iles. rencontres psychanalytiques d'Aix-en-Provence. Paris: Société d'édition « Les Belles Lettres ».

LACAN, J. (1966) *Écrits*. Paris : Seuil; (Divs) *Séminaires*.

LANDOWSKI, E. (2004) *Passions sans nom*. Paris : Puf.

LAPLANCHE J. et PONTALIS, J-B. (1967) *Vocabulaire de la psychanalyse* [9e.ed.]. Paris: Puf, 1988.

MAGNO, M. D.(1993) *A natureza do vínculo*. Seminário 93. Rio de Janeiro: Imago, 1994; (1994) *Velut luna*. A Clínica Geral da Nova Psicanálise. Rio de Janeiro: Novamente, 2000; (1995) *Arte e Psicanálise*. Estética e Clínica Geral. Rio de Janeiro: Novamente; (1977) *Um suposto sujeito* In: *Senso contra senso*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, p. 60-75.

MAURO, T. (1975) *Notes biographiques et critiques sur Ferdinand de Saussure*. In F. de Saussure *Cours de linguistique général*. Paris: Payot.

MILLER, J. -A. (1968) *Action de la structure*, Cahiers pour l'analyse n.9. Paris: Cercle d'épistémologie de l'Ecole Normale Supérieure, p. 93-105 ;(1978) *Algorithmes de la psychanalyse*. *Ornicar?* n. 16. Paris: Lyse/ Seuil, p. 15-25 ; (1981) *Encyclopédie*. *Ornicar ?* 24. Paris: Lyse/Seuil, p. 35-44 ; (1984) *Recorrido de Lacan*. Ocho conferencias. Buenos Aires: Editorial hacia el Tercer Encuentro del Campo Freudiano; (1988) *Percurso de Lacan: uma introdução*. 2a. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar; (2001) *Psicanálise pura, psicanálise aplicada & psicoterapia Phoenix* n.3. Curitiba: EBP-Del. Paraná, p. 9-43; (2002) *O real é sem lei* *Opção Lacaniana* n° 34. São Paulo: EBP, p. 7-16; (2003) *O último ensino de Lacan* *Opção Lacaniana* n° 35. São Paulo: EBP, p. 5-24.

MILNER, J-Cl. (1992) *Linguistique et psychanalyse*. *Encyclopædia Universalis*. Corpus 13. Paris: Encyclopædia Universalis France S. A., p. 858-62.

- PETITOT, J. (1978) E(n)trave. Psychanalyse et phénoménologie Analytica n. 10. Paris: Lyse;
- (1981) Psychanalyse et logique, plaidoyer pour l'impossible Le lien social. Paris: Confrontation.
- REISINGER, M. (1991). Lacan l'insondable. Paris: Delagrande.
- RESWEBER, J.-P. (1996) Le transfert: enjeux cliniques, pédagogiques et culturels. Paris: L'Harmattan.
- ROUDINESCO, E.
- (1986). La bataille de cent ans. Histoire de la psychanalyse en France. 1 et 2. Paris: Seuil.
- (1988), História da Psicanálise na França. A batalha dos Cem Anos, vol. 2. Rio de Janeiro: Zahar.
- (1994) Jacques Lacan. Esboço de uma vida, história de um sistema de pensamento. São Paulo: Companhia das Letras.
- ROUSTANG, F. (1976) Un destin si funeste. Paris: Minuit.
- SAFOUAN, M. (1988) Le transfert et le désir de l'analyste. Paris: Seuil.
- SAUSSURE, F. (1975) Cours de linguistique générale. (Édition critique préparée par Tullio de Mauro). Paris: Payot ; (2002) Écrits de linguistique générale (Établis et édités par Simon Bouquet et Rudolf Engler). Paris: Gallimard.
- SILVA, I. A. (1996) Corpo e sentido. A escuta do sensível. São Paulo: Unesp.
- SOKAL, A., & BRICMONT, J. (1997) Impostures Intellectuelles. Paris : O. Jacob.
- SULLOWAY, F. J. (1979) Freud, biologiste de l'esprit. Paris: Fayard, 1998.
- ZILBERBERG, C. (2006) Eléments de grammaire tensive. Limoges : Pulim.

Idiomas ministrados:**Português****Tipo de oferecimento da disciplina:****Não-Presencial**